nyhedsbrev

NR. 3 · JUNI 2021

LIVET MED CORONA



Det ser ud som om langt de fleste restriktioner med henblik på bekæmpelse af coronavirus blev lempet pr. 21. maj. Det indendørs forsamlingsfloft hæves til 50 personer, og alle lokaler, hvor der udøves foreningsaktiviteter kan åbnes for publikum.

Dette betyder at vi igen kan gennemføre de planlagte og tidligere aflyste foreningsarrangementer, herunder den ordinære generalforsamling.

Genåbning af Danmark medfører dog en række smitteforbyggende tiltag såsom coronapas, afstandskrav, mundbind, afspritning mm. Derfor afholdes alle aktiviteter med udgangspunkt i myndighedernes gældende restriktioner og anbefalinger.

Et af de nye krav er kravet om gyldigt coronapas med dokumentation for:

- en negativ covid-19-test foretaget max 72 timer før ankomst til lokalet,
- en positiv PCR-test, der er mindst 14 dage og højst 8 måneder gammel eller
- et påbegyndt vaccinationsforløb mod covid-19 (mindst 14 dage og højst 42 dage efter den første dosis).

Deltagelse i arrangementerne der indtil videre kræver coronapas, vil markeres med dette logo.

FALSTAFF PÅ STORSKÆRM

Vi kan med stor glæde bekræfte, at den oprinligt annoncerede fremvisning af *Falstaff* på storskærm gennemføres som planlagt mandag **7. juni** i mødelokalet i **FO-byen**.

Figuren optræder i flere af Shakespeares skuespil bl.a. *De lystige koner i Windsor* og *Henrik IV*, der har inspireret Verdi til hans komedie. Den muntre og raffinerede opera, skrevet i samarbejde med komponisten og librettisten Arrigo Boito, blev Verdis sidste sceniske værk, og opsummerer hele hans mesterlige talent.



Det er en optagelse fra MetropolitanOperaen i New York vittigt instrueret af Robert Carsen. Ambrogio Maestri synger titelrollen, Jennifer Johnson Cano, Angela Meade og Stephanie Blythe er de lystige koner.

Fremvisningen begynder 1/2 time tidligere end sædvanligt, **kl. 18.30.**



ORDINÆR GENERALFORSAMLING

Vi indkalder hermed til ordinær generalforsamling **torsdag 17. juni 2021 kl. 19** i foredragssalen hos Ældre Sagen, Vester Allé 8 i Aarhus C. Bygningen ligger langs Christiansgade i samme baggård som FO-byen.

Dagsorden er følgende:

- valg af dirigent
- bestyrelsens beretning
- fremlæggelse af det reviderede årsregnskab
- fastsættelse af årskontingent for 2022
  (bestyrelsen foreslår uændret kontingent på **245 kr.** om året)
- valg af bestyrelsesformand
  (Per Eland er villig til at modtage genvalg)
- valg af bestyrelsesmedlemmer
  (på valg er Hans Viggo Støving, der trækker sig ud af bestyrelsen og André Marcks, der er villig til at modtage genvalg. Kirsten Overgaard stiller op til den ledige bestyrelsespost).
- valg af foreningens revisor
  (Per Rasmussen er villig til at modtage genvalg)
- indkomne forslag
  (bestyrelsens forslag om arbejdsgruppe vedrørende foreningens fremtid - er vedlagt)
- eventuelt

Efter generalforsamlingen vil vi på storskærm opleve to verdensstjerner, sopranen Anna Netrebko og hendes husbond, tenoren Yusif Eyvasov i en sammensætning fra parrets koncerter og operaforestillinger gennem tiden. På den måde får vi forsmag på parrets vokalkunnen forud for deres besøg i Aarhus i februar 2022.

I lighed med tidligere år vil vi trække lod om 3 CD-albums med belcanto-operaarier sunget af Vivica Genaux.

CAUSERI OM INKOGNITO ROYAL

Der går mange historier om Frederik d. 8.s mystiske død i Hamborg i maj 1912. Rygterne spredtes dengang om et hjerteanfald i armene på en prostitueret. Noget vrøvl? Selvfølgelig er det det. Men hvad nu hvis det ikke er?

"Ved at blande de mystiske omstændigheder ved kong Frederik den 8.s død med den aktuelle debat om fake news forsøger vi at genopfinde operette-genren i et nyt værk af den prisbelønnede komponist Karsten Fundal. Sammen med et cast af internationale opera- og musicalstjerner vil vi give et friskt bud på dette oversete kapitel i dansk historie", udtaler operachef, librettist og instruktør Philipp Kochheim.

Vi har inviteret operachefen til at komme og fortælle om valget af den sceniske gengre (opera buffa), om værkets tilblivelse, om samarbejde med komponisten, samt at afsløre flere detaljer vedr. produktionen.

Møde med operachefen varer ca. 1 times tid og foregår på engelsk.

Arrangementet finder sted **tirsdag 10. august kl. 19** i mødelokalet i **FO-byen**, Frederiksgade 78B i Aarhus.

OPERA I PARKEN - SOMMERKONCERT



Lørdag 12. juni kl. 15-17 inviterer Den Jyske Opera og Aarhus Symfoniorkester til en festlig operakoncert under åben himmel i Skanseparken, Aarhus, hvor man kan opleve uddrag fra både kendte klassikere og ukendte operaskatte. Koncerten er gratis, men man skal have en billet, som sidst i maj kan bookes på Den Jyske Operas hjemmeside. Koncertprogram kan ses online ca. 1 uge før koncerten.

Opera i Parken bliver afholdt med udgangspunkt i myndighedernes gældende restriktioner og anbefalinger. Normalt er der plads til ca. 4.000 publikummer i Skanseparken, men der lukkes kun 2.100 tilskuere ind i år. Koncertpladsen vil være opdelt i 5 forskellige sektioner med hver sin indgang. Der vil være personale til at vejlede med at holde afstand. Man har kun adgang til den sektion, der er påtrykt billetten. I Sektion A er der kun siddepladser på medbragt tæppe. I Sektionerne B til E må man sidde på medbragt stol eller på tæppe. Der bliver kun adgang til den sektion, man har billet til. Ankomsttidspunkt oplyses via mail et par dage inden koncerten, så hold øje med informationerne.

Sammen med billetten skal man vise et gyldigt coronapas. Medbring selv mad og drikkevarer – der er mange muligheder for indkøb af mad og drikke i nærheden af koncertpladsen.

OPERAQUIZ – HVILKEN OPERAARIE?

Her skal der igen gættes operaarier, hvis første tekstlinje gengives nedenunder i en dansk oversættelse. I parentes er der oplysning om årstal og sted for operaernes uropførelser.

Vi beder om navnet på den karakter, der synger arien i operaen, samt komponistens navn og operaens titel.

Der er intet krav om at man skulle gætte alle operaarier. Man kan blot sende os delvis besvarelse af spørgsmålene.

1. *"Helvedes hævn raser i mit hjerte..."* • (1791 – Wien)
2. *"Tag din jakke på og hvidt dit ansigt..."* • (1892 – Milano)
3. *"En skøn dag ser vi snert af røg ude på havet..."* • (1904 – Milano)
4. *"Kære frue, det er en fortegnelse over skønheder..."* • (1787 – Prag)
5. *"Kærlighed er en oprørsk fugl..."* • (1875 – Paris)
6. *"Hoffolk, I modbydelige forbandede pøbel..."* • (1851 – Venedig)
7. *"En stemme for en kort stund siden..."* • (1816 – Rom)
8. *"Oh! fatale skæbne, oh! grusomme lod..."* • (1867 – Paris)

Løsningen skal være os i hænde senest 31. juli 2021. Den kan sendes på e-mail eller ved at udfylde quiz-kuponen på foreningens hjemmeside på internettet.

Blandt afsendere af de fleste korrekte svar trækker vi lod om CD-album med Mozart-arier sunget af Regula Mühlemann.

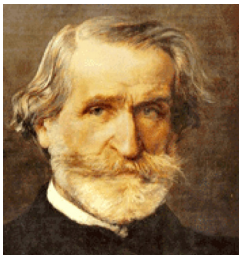
ÅBEN PRØVE PÅ INKOGNITO ROYAL



Lørdag 14. august inviterer vi medlemmerne til åben prøve på *Inkognito Royal*, der begynder **kl. 13 med en kort introduktion** på Musikhusets Café-scene. Bagefter flytter vi til Store sal for at overvære selve prøven.

Arrangementet er gratis for foreningens medlemmer. Der kræves ingen tilmelding – alle, der ønsker at overvære prøven, mødes blot i Musikhuset den dag. Husk venligst at det er en arbejdsprøve og der kan forekomme afbrydelser, og scenerne ikke nødvendigvis spilles i kronologisk rækkefølge.

Inkognito Royal opføres i Musikhuset Aarhus 18., 19. og 21. august kl. 19.30 samt 22. august kl. 15.



FALSTAFF I ESBJERG

Den Ny Opera i Esbjerg præsenterer i august Verdis masterværk *Falstaff* i en fuldskala produktion i Koncertsalen i Musikhuset Esbjerg.

Falstaff er den 80-årige Verdis sidste opera – og efter manges udsagn også hans bedste. Operaen er fyldt med en ungdommelig livskraft og musikalsk vitalitet, der flyder i et højt tempo og med lige så højt humør. Med *Falstaff* føjer Verdi en sublim musikalsk dimension til operaens litterære forlæg, Shakespeares festlige komedie *De lystige koner i Windsor* og *Henrik IV* – et geniernes topmøde på næsten 300 års afstand!

Jakob Næslund Madsen iscenesætter i Signe Krogh og Camilla Bjørnvads scenografi og kostumer, mens operachef Lars Ole Mathiasen dirigerer Esbjerg Ensamble.

Vi har sikret os 45 billetter til matinéforestillingen, **søndag 15. august 2021**. Turens pris er **810 kr.** og omfatter operabilletten i den bedste priskategori, bustransport til og fra Musikhuset i Esbjerg samt en lækker 3-retters menu serveret efter forestillingen i Musikhusets restaurant.

Man kan tilmelde sig turen til Esbjerg på den elektroniske kupon på nettet eller pr. brev. Fristen er 20. juni 2021, hvor også betaling forfalder.

Alle deltagere i turen modtager primo august detaljeret information om afrejsested og -tidspunkt samt hjemkomst. Operabilletter og spisekuponer udleveres først i bussen på vej til Esbjerg.

AKTIVITETSKALENDER

- 31. maj 2021 **kl. 19.30**
  MOZARTS KONCERTARIER
  v/ Leif V S Balthzersen
  FO-byen, Frederiksgade 78B
- 7. juni 2021 **kl. 18.30**
  GIUSEPPE VERDI: FALSTAFF – PÅ STORSKÆRM
  FO-byen, Frederiksgade 78B
- 12. juni 2021 **kl. 15 - 17**
  OPERA I PARKEN - KONCERT
  Skanseparken, Aarhus
- 17. juni 2021 kl. 19
  GENERALFORSAMLING
  Foredragssalen
  Ældre Sagen, Vester Allé 8
- 10. august 2021 **kl. 19**
  OPTAKT TIL INKOGNITO ROYAL
  v/ Philipp Kochhein
  FO-byen, Frederiksgade 78B
- 14. august 2021 **kl. 13**
  ÅBEN PRØVE PÅ INKOGNITO ROYAL
  Musikhuset Aarhus
  Café & Store Sal
- 15. august 2021 **kl. 16**
  FALSTAFF I ESBJERG
  Den Ny Opera
  Musikhuset Esbjerg