NR. 1 · JANUAR 2014

nyhedsbrev

DEN JYSKE OPERAS VENNER · AGERNVÆNGET 4 · 8330 BEDER · TLF. 2460 7593 · WWW.DJO-VENNER.DK · E-MAIL: MAIL@DJO-VENNER.DK

Jenufa på storskærm – en forrygende forestilling fra Malmö Opera



Interessen for Janaceks *Katja Kabanova* var enorm blandt foreningens medlemmer. Både foredraget om værket og en operaindspilning på DVD, som vi havde tilbudt medlemmerne i forbindelse med Den Jyske Operas forestillinger sidste efterår, var et kæmpe tilløbsstykke.

I kølvandet på opførelserne har vi besluttet at vise en anden opera, *Jenufa*, af den tjekkiske komponist. Det er en optagelse fra Operaen i Malmø med en sangerbesætning på ekstrem højt internationalt niveau. Blandt de svenske stjerner som David Frank, Joachim Bäckström og Erika Sunnegårdh er også danske Gitta-Maria Sjöberg, som synger stedmorens parti helt fænomenalt. Klædt i sort, med en aura af autoritet i både stemme og ansigtsmimik, bruger hun forskellige vokale udtryk til at portrættere tvivl og angst i sin traditionsbundne og overdrevent energiske figur. Hendes samvittighedskvaler minder om facetrige mono-dramaer, som Sjöberg aldrig fremmedgør. Den overordnede følelse er varme og kærlighed til hendes steddatter. Det bidrager i høj grad til de følelsesmæssige sår, som alle involverede er parat til at hæle. Sjöbergs fortolkning er en bedrift, som burde indskrive sig i rækken af skelsættende præstationer på de nordiske operascener.

Fremvisningen finder sted **mandag 27. januar kl. 19** på Brobjergskolen i **lokale 104**.

Aktivitetskalender

- *18. januar 2014, kl. 13*
  Nytårstaffel
  Kammermusiksal
  Musikhuset Aarhus
- *27. januar 2014, kl. 19*
  Jenufa på storskærm – optagelse fra Operaen i Malmø
  Brobjergskolen
- *27. februar 2014, kl. 19*
  Om Lucia di Lammermoor gennemgang ved André Marcks
  Brobjergskolen
- *3. marts 2014, kl. 10.45*
  Åben prøve på Lucia di Lammermoor
  Store Sal
  Musikhuset Aarhus

Om *Lucia di Lammermoor*

Gaetano Donizetti var én af Italiens største og flittigste operakomponister. Som en af hovedkræfterne bag romantikkens indtog i Italien skrev han hen ved 70 operaer, og *Lucia di Lammermoor* er en af de hyppigst spillede i dag. Den er skrevet i 1835, en tid, hvor han var *"den eneste regerende konge af italiensk opera"* idet Gioachino Rossini havde ladet sig pensionere og Vincenzo Bellini døde kort før premieren på *Lucia*.

Donizettis musik har en detaljerigdom, der udfordrer sangerne til det yderste med farver og virtuositet, og Lucias vanvidsscene er et af de mest berømte eksempler på hans kunst. Flere af operahistoriens største sopraner har sunget partiet, bl.a. Nellie Melba, Luisa Tetrazzini, Amelia Galli-Curci, Lilly Pons, Maria Callas og – i nyere tid – Joan Sutherland, Montserrat Caballé og Edita Gruberova.



Librettoen til operaen er skrevet af Salvatore Cammarano efter Walter Scotts roman *The Bride of Lammermoor* fra 1819. Historien drejer sig om den følelsesmæssigt skrøbelige Lucy Ashton (Lucia), som er fanget i en fejde mellem hendes egen familie og familien Ravenswoods. Handlingen udspiller sig i Lammermuir Hills i Scotland i det 17. århundrede.

I anledning af premieren inviterer vi medlemmerne til et causeri om Donizetti og *Lucia di Lammermoor*, holdt af André Marcks. Foredraget illustreres med talrige musikeksempler. Arrangementet afholdes **torsdag 27. februar kl. 19** i lokale 104 i stueetagen på Brobjergskolen (der er ingen symfonikoncert den dag).

OperaJomfru-Torsdag

I lighed med arrangementet i efteråret planlægger Den Jyske Opera en ny OperaJomfru-Torsdag i forbindelse med opførelserne af *Lucia di Lammermoor*. Kender man én, der aldrig har været til opera, så er vedkommende en ægte OperaJomfru og han/hun kan inviteres til en aften i operaen for en beskeden pris af 90 kr. For denne pris får man en chance for at se en italiensk opera om vanvid, mord og kærlighed, mødes med kunstnere og får en unik introduktion til værket. Man vil nyde en aften i en afslappet lounge-atmosfære og en særlig stemning. Billetprisen gælder for pladser over hele salen, så jo før man køber billetter, jo bedre placering får man.

Arrangementet finder sted **torsdag 6. marts** i Musikhuset Aarhus og begynder kl. 18.30 i foyeren med introduktion til operaen. Selve forestillingen begynder kl. 19.30 i Store Sal.

I forbindelse med OperaJomfru-Torsdag kan man i restaurant ***Johan R*** bestille en *antipasti*-tallerken med forskellige italienske pølser, oste og tapenader samt brød inklusiv et glas vin eller en lille fad øl til 125 kr. pr. person. Tilbuddet gælder fra kl. 17.30. *Johan R* opfordrer til at bestille bord i caféen på restaurantens hjemmeadresse ***www.johanr.dk/bestil-bord***. Når man bestiller bord så husk at skrive *"Antipasti"* i bookingkommentaren.

Man kan også med fordel forudbestille drinks i pausen hos *Johan R*. Adressen er ***www.johanr.dk/bestil-pausedrink***

Åben prøve på *Lucia di Lammermoor*



Traditionen med åbne prøver på Den Jyske Operas forestillinger fortsætter i det nye år.

Åben prøve på *Lucia di Lammermoor* finder således sted **mandag 3. marts** i Musikhuset Aarhus. Arrangementet begynder **kl. 10.45**. Vær opmærksom på, at vi igen samles ved indgangen til den nye **Koncertsal i Skovgårdsgade 2C**, da Musikhusets foyer åbnes senere. Selve prøven, der varer indtil kl. ca. 12.15, foregår i Store Sal.

Arrangementet er gratis for foreningens medlemmer og der kræves ingen tilmelding – alle, der ønsker at overvære prøven, mødes blot i Musikhuset den dag.

Lucia di Lammermoor får premiere onsdag 5. marts 2014 kl. 19.30. Øvrige spilledatoer i Musikhuset Aarhus er: 6. marts kl. 18.30 (kun for operajomfruer), 7. marts kl. 19.30 og 8. marts kl. 15. Straks efter tager forestillingen på turné, der varer til og med 11. april 2014.

Nyt medlemskort 2014

Alle medlemmer, der har fornyet deres medlemskab, modtager et personligt medlemskort vedlagt dette brev. Mangler kortet, er kontingentet ikke betalt rettidigt – fristen for betaling udløb den 5. januar 2014.

De medlemmer, der har betalt kontingentet efter denne dato, vil modtage medlemskortet sammen med det næstkommende nyhedsbrev, som sendes primo marts.

Er kontingentet betalt men ikke registreret korrekt, meddel os venligst indbetalingsdatoen. Vi undersøger sagen og fremsender straks det manglende medlemskort.

Ny foreningsfolder



Vi har fremstillet en ny, opdateret foreningsfolder, som vedlægges dette nyhedsbrev. Vi opfordrer alle til at benytte folderen til markedsføring af foreningen over for en operainteresseret ven, familiemedlem eller nabo. Medlemskabet giver udover støttefunktionen også mange kontante fordele såsom rabat på operaabonnement på Den Jyske Operas forestillinger i Musikhuset Aarhus og man sparer 10% på indspilninger med klassisk musik købt hos FONA i Søndergade i Århus.

Lucia di Lammermoor på CD og DVD

I anledning af Den Jyske Operas kommende opførelser af *Lucia di Lammermoor* tilbyder vi medlemmerne et par komplette indspilninger af denne populære opera på CD og DVD/Blu-Ray.

En af de nyeste videoindspilninger på markedet er en optagelse fra the Met i New York på DG. Den er stjernebesat og har den russiske Anna Netrebko i titelpartiet samt to polakker, Piotr Beczala som Edgardo di Ravenswood og Mariusz Kwiecien som Enrico Ashton. Ildar Abdrazakov synger kapelanen Raimondo og Metropolitanoperaens kor og orkester dirigeres af Marco Armiliato. Man kan igen vælge mellem en DVD- og Blu-ray-indspilning til hhv. **150** og **190** kr. (normalpriserne er 219 og 249 kr.).



Som CD-indspilning har vi valgt DECCAs legendariske studiooptagelse med Joan Sutherland, som er fremragende i titelrollen (synger den en halvtone højre end de fleste sopraner). Resten af besætningen er ligeså eminent: Luciano Pavarotti som Edgardo, Sherrill Milnes som Enrico og Nicolai Ghiaurov som Raimondo. Albummet (2 CD'er) kan erhverves for **130 kr**. (mod normalprisen på 209 kr.).

Indspilningerne kan bestilles på den vedlagte servicekupon eller på den elektroniske kupon på nettet og afhentes 27. januar eller 27. februar til foreningens kommende arrangementer på Brobjergskolen. Skiverne kan også bestilles til forsendelse med posten mod et forsendelsesgebyr på 40 kr. Bestillingsfristen udløber den **31. januar**.

Alle ordrer skal forudbetales og de effektueres samlet efter bestillingsfristens udløb, idet bestyrelsen desværre ikke har kapacitet nok til enkeltvis at rekvirere, afhente og ekspedere bestillingerne. Husk venligst at foreningen ikke har noget pladelager – først når vi kender omfanget af bestillingerne køber vi de pågældende CD- og DVD'er. Og det kan tage tid, afhængig af leveringsstatus.

Billetter til nytårstaflet i Musikhuset

Også i år var interessen for foreningens nytårstaffel i Musikhuset temmelig stor. Alle, der har tilmeldt sig arrangementet inden fristens udløb, modtog adgangsbilletterne **med posten** lige efter årskiftet. Det er meget vigtigt, at man husker at tage sin billet med, da den skal forevises ved indgangen til både Kammermusiksalen og restauranten *Johan R.*

Fik man ikke sine billetter tilsendt, kan det betyde at tilmeldingen kom for sent eller at betalingen ikke fulgte med. Har man betalt for deltagelse i taflet uden at man har fået adgangsbilletten, kontakt os venligst og oplys betallingsdato og form. Vi har nemlig modtaget et par pengeoverførsler uden referencer, og det er ikke lykkedes os at spore indbetaleren.

Generalforsamling

Foreningens ordinære generalforsamling finder i år sted **lørdag 29. marts** i Kammermusiksalen i Musikhuset Aarhus. Indkaldelse og dagsorden – se næste nyhedsbrev.