NR. 4 · SOMMER 2011

nyhedsbrev

DEN JYSKE OPERAS VENNER · POSTBOKS 33 · 8330 BEDER · TLF. 2460 7593 · WWW.DJO-VENNER.DK · E-MAIL: MAIL@DJO-VENNER.DK

Operaer af Wagner og Verdi på Deutsche Oper i Berlin



Da vi erfarer at besøg i Berlin står meget højt på medlemmernes ønskeliste, tilbyder vi endnu en gang en operatur til denne verdensby. Den vil stå i Wagner og Verdis tegn.

Kasper Holten fik efter successen med *Lohengrin* i Moskva et enestående tilbud om at instruere svane-operaen i komponistens eget land. I sin opsætning i Berlin samarbejder han med Steffen Aarfing og Jesper Kong-haug, der står for hhv. scenografi og lyssætning. Den anden Wagner-forestilling er det sjældent opførte drama *Rienzi*, der havde premiere på Deutsche Oper sidste efterår i Philipp Stölzls fantasifulde opsætning med reminiscenser fra Hitler, Mussolini og Charles Chaplin. Torsten Kerl, der var stjernen i Den Jyske Operas opsætning af *Die tote Stadt*, synger titelrollen. Wagner-festen suppleres med Verdis storslåede musikdrama *Don Carlo* med verdenssangere: Anja Harteros, Anna Smirnova, Massimo Giordani og Roberto Scandiuzzi.

Operaturen vil være af 4 dages varighed fra **lørdag 28. april** til og med **tirsdag 1. maj 2012** og foregår med bus fra Århus. Da nogle enkelte detaljer endnu ikke er faldet på plads, er vi ikke i stand til helt nøjagtigt at oplyse turens pris. Udfra det foreløbige budget kan vi dog sige at rejsens pris vil ligge på omkring **5.500 kr**. og omfatte transport i en komfortabel langtursbus Århus-Berlin t/r, 3 hotelovernatninger i dobbeltværelse med morgenmad i Berlins centrum, 3 operabilletter de bedste eller næstbedste priskategorier. Tillæg for enkeltværelse vil typisk udgøre 950 kr.

Tilmelding til turen kan sammen med depositum på 2.000 kr. sendes til os på den vedlagte servicekupon eller på den elektroniske kupon på vores hjemmeside (under bestilling). Alle tilmeldinger ekspederes i **den rækkefølge, de ankommer**. Kun hvis turen overtegnes i løbet af få dage, afgør vi deltagelse ved hjælp af lodtrækningen, der foretages blandt alle rettidigt tilsendte tilmeldinger. Fristen er **5. september 2011.** Snarest efter fristens udløb udsender vi bekræftelse på deltagelse i turen samt yderligere information om restbetaling.

Aktivitetskalender

- *6. august 2011, kl. 9.15*
  Korus' Kabaret
  Åben prøve
  Helsingør Theater
- *12. august 2011, kl. 10.45*
  Snehvides Spejl
  Åben prøve
  Store Sal , Musikhuset Aarhus
- *27. / 28. august 2011, kl. 19.30*
  Festuge Classic
  Symfonisk Sal
  Musikhuset Aarhus
- *4. september 2011, kl. 15*
  Koncert med Peter Lodahl
  og Erik Kaltoft
  Sløjfen, Hadsten
- *6. september 2011, kl. 19*
  Musikalsk portræt:
  Joyce DiDonato
  Brobjergskolen
- *28. april - 1. maj 2012*
  Operatur til Berlin
  Wagner: Rienzi, Lohengrin,
  Verdi: Don Carlo

Koncert med Peter Lodahl



Vores søsterforening, Operaens Venner i Hadsten, arrangerer søndag **4. september 2011 kl. 15,00** en koncert med tenoren Peter Lodahl. Medlemmerne af Den Jyske Operas Venner er inviteret til koncerten til speciel rabatpris, 160 kr. pr. billet. Arrangementet finder sted i Sløjfen, Evald Tangs Allé 45 i Hadsten.

Peter Lodahl, én af de førende tenorer i Danmark, færdes til dagligt på Det Kongelige Teater. Han er aktuel i denne sæson som Fernando i *Cosi fan tutte* og Alfredo i *La Traviata*. Til koncerten i Hadsten synger han Robert Schumanns sangcyklus *Dichterliebe*, Franz Liszts *3 Petracasonetter* samt et udvalg af operaarier. Erik Kaltoft ledsager sangeren på klaver.

Billetter kan bestilles direkte hos Operaens Venner ved at sende mail til Tove Dyrbye på *tove-soeren@mail.dk* eller ringe på *tlf. 8698 0793.*

Musikalsk portræt: Joyce DiDonato

I vores serie af musikalske portrætter er vi nået til Joyce DiDonato. Denne amerikanske *yankee diva*, født i Kansas og uddannet på Academy of Vocal Arts i Philadelphia, har vundet flere betydningsfulde vokalkonkurrencer og blev hædret med en række prominente musikpriser, heriblandt *Richard Tucker Award*, Echo Classics *"Female Singer of the Year 2010"*, Royal Philharmonic Society's *"Singer of the Year 2005"* og *Beverly Sills Award* fra Metropolitan Operaen i New York.

Hun har nu over 30 mezzosopranroller på sit repertoire, hovedsagelig i operaer af Händel, Mozart og Rossini, som hun optræder i på de største operascener verden over - i Amsterdam, Barcelona, Chicago, Geneva, London, Milano, München, New York, Wien, Paris, Salzburg, Houston, San Francisco, Baden-Baden og Berlin.



André Marcks vil præsentere sangerinden gennem en række indspilninger på CD og DVD. Arrangementet finder sted **tirsdag 6. september kl. 19** på Brobjergskolen, lokale 104 i stueetagen.

Sommerarrangementer

Vi gør opmærksom på sommerarrangementer, som blev omtalt i tidligere nyhedsbreve:

• **lørdag 6. august, kl. 9.15** – Åben prøve på *Korus' Kabaret*. Aarhus Sommeropera og Aarhus Sommeroperas Venner inviterer medlemmer af vor forening til introduktion og åben prøve på Erik Bach og Adda Djørups helt ny opera *Korus' Kabaret*. Arrangementet finder sted i **Helsingør Theater** i Den gamle By. Deltagelse i arrangementet er gratis og der kræves ingen forhåndstilmelding.

• **fredag 12. august, kl. 10.45** – Åben prøve på *Snehvides Spejl*. Vær opmærksom på, at vi igen samles ved indgangen til **Symfonisk Sal** i **Skovgårdsgade 2C**, da Musikhusets foyer åbnes senere. Selve prøven, der varer indtil kl. ca. 12.30, foregår i Store Sal. Arrangementet er gratis for foreningens medlemmer og der kræves ingen tilmelding - alle, der ønsker at overvære prøven, mødes blot i Musikhuset

• **lørdag 13. august, kl. 13** – Gratis musikalsk optakt på **Caféscenen** i Musikhuset Aarhus,.

Festuge Classic 2011



Den Jyske Opera arrangerer igen i samarbejde med Aarhus Symfoniorkester og Musikhuset Aarhus to *Festuge Classic*-koncerter. *Festuge Classic* har fem år i træk budt på en klassisk musikoplevelse ud over det sædvanlige.

I år indtager violinstjernen Sarah Chang for første gang Symfonisk Sal sammen med sopranen Henriette Bonde-Hansen, Den Jyske Operas Kor og Aarhus Symfoniorkester dirigeret af Giordano Bellincampi.

Dagbladet Informations skarpe musikanmelder, forfatteren Valdemar Lønsted, er konferencier gennem koncerterne, der finder sted i Symfonisk Sal, Musikhuset Aarhus, **lørdag 27.** og **søndag 28. august** - begge dage **kl. 19.30**. På programmet er værker af Meyerbeer, Mendelsohn, Bellini, Verdi og Bernstein.

Joyce DiDonato på CD og DVD



I forlængelse af det musikalske portræt af Joyce DiDonato, som præsenteres 6. september, tilbyder vi medlemmerne en DVD-indspilning af Rossinis charmerende opera *Askepot* (*La Cenerentola*), med den amerikanske mezzosopran i titelrollen. Det er en optagelse fra *Gran Teatre del Liceu* i Barcelona. Udover DiDonato synger Juan Diego Flórez prinserollen. Kassetten indeholder også interviews med sangerne og *backstage*-reportager. Denne herlige indspilning kan bestilles formedelst 180 kr. (normalprisen er 279 kr.)

Dropper man billedsiden og nøjes med lyden, tilbyder vi CD-albummet *Colbran, the Muse* med arier fra Rossini-operaer sunget af Joyce DiDonato. Albummet kan erhverves for 120 kr. mod normalprisen på 159 kr.

Indspilningerne kan bestilles på servicekuponen eller direkte på den elektroniske bestillingskupon på nettet og afhentes den 6. september til foreningsarrangementet på Brobjergskolen. Pladerne kan også fås tilsendt med posten mod et forsendelsesgebyr på 40 kr.

Fristen for bestilling er **31. august**. Alle ordrer skal forudbetales; de håndteres samlet og effektueres snarest efter udløbet af bestillingsfristen.

Venneabonnement

Vi gør opmærksom på, at bestilling af venneabonnementer på Den Jyske Operas forestillinger i Musikhuset Aarhus i sæsonen 2011/2012 udløber **18. august**. Abonnementet omfatter 3 operaforestillinger: Niels Marthinsens *Snehvides spejl*, Verdis *Trubaduren*, og Mozarts *Don Juan*. Der ydes dobbeltrabat på **80 kr**. pr. billet i forhold til løssalgspris og der kan maks. købes 2 abonnementer pr. gyldigt medlemskab. Venneabonnementet kan bestilles ved personlig eller telefonisk henvendelse i Musikhusets Billetsalg.

Operaquiz: Hvilket scenisk værk?

Dette værk for 4 solostemmer, stort syvdelt kor, børnekor og orkester blev uropført i 1846. Komponisten selv har skrevet librettoen sammen med en medforfatter, som gjorde vinhandel til sin levevej. Premieren var en kæmpefiasko: *Intet i min karriere som kunstner har såret mig dybere end denne uventede ligegyldighed* - skrev komponisten i sin dagbog. I de første 47 år af sit liv blev værket udelukkende spillet i koncertsale.

Den første sceniske opførelse fandt sted i Monte Carlo og havde den verdensberømte polske sanger Jan Reszke i en af hovedrollerne. Blandt de seneste sceniske opsætninger af værket kan nævnes Robert Lepages computerstyrede produktion på *the Met* samt Terry Gilliams filmiske iscenesættelse på English National Opera i London.

OperaBio

The Met ropolitan Opera HD LIVE

Vi informerer om, at forsalget til sæsonens transmissioner af operaforestillinger fra *the Met* begynder **24. august**. Billetterne kan reserveres på *operabio.dk*, *kino.dk* eller *telefon 7013 1211*. Prisen er **185 kr**. pr. billet, men hvis man køber billetter til mindst 5 eller alle 11 forestillinger, kan der gives rabat.

De 11 operaer er: *Anna Bolena, Don Giovanni, Siegfried, Satyagraha, Rhodelinda, Faust, Den fortryllende ø, Ragnarok, Ernani, Manon og La Traviata*. I Århus vises forestillingerne i BioCity-biografen på Skt. Knuds Torv.