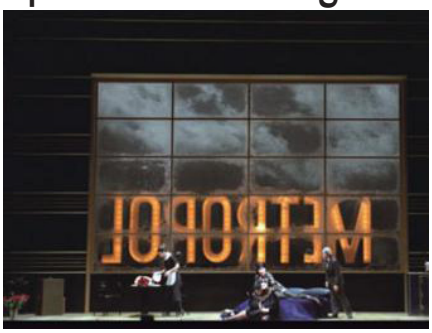
nyhedsbrev

nr. 5 · september 2007

1957 2007

Den Jyske Operas Venner · Postboks 33 · 8330 Beder · tlf. 2460 7593 · www.djo-venner.dk · e-mail: venner@mail.dk

Operatur til Hamburg



Blandt de mange spændende opsætninger på Hamburg Operaen i denne sæson er bl.a. Richard Strauss' vidunderlige opera *Arabella*. For de danske operaentusiaster har denne opførelse, lavet i samarbejde med og tidligere vist på Wiener Staatsoper, en ekstra betydning: to sangere med tilknytning til danske operascener varetager hovedrollerne i operaen: den verdensberømte danske baryton Bo Skovhus synger Mandryka og den norske sopran Kari Postma, kendt fra bl.a. mange roller på Den Jyske Opera, synger Zdenka.

Arabella blev den sidste af de i alt 6 Strauss-operaer, der havde den østrigske digter Hugo von Hofmannsthal som librettist. Dette forbilledlige samarbejde startede med Elektra og fortsatte med Rosenkavaleren. Det var også ønsket om at skabe *en ny Rosenkavaler*, der blev starten på *Arabella*. Hofmannsthal var i gang med den endelige afpudsning af librettoen, da han pludselig døde i sommeren 1929.

Opsætningen, der vakte furore efter premieren i Wien sidste år, er instrueret af Sven-Eric Bechtolf, der også har ansvar for den kommende *Ring* i Wien.

Udover *Arabella* får vi mulighed for at se en fantasifuld opsætning af *Trylleløjten*, iscenesat af den verdensberømte tyske multikunstner Achim Freyer.

Det er lykkedes for bestyrelsen at skaffe 50 billetter til begge forestillinger. Da vi forudser en stor interesse omkring dette arrangement, beder vi medlemmerne om hurtig tilmelding.

Turen vil være af 3 dages varighed fra **lørdag 23. februar** til og med **mandag 25. februar 2008**. Vi skal bo på det hyggelige centralt belliggende ***Hotel Alster-Hof, der ligger i 200 meters afstand fra operaen.

Turens pris er **3.350 kr**. og omfatter transport i langtursbus Århus-Hamburg t/r, 2 overnatninger i dobbeltværelse med morgenmad samt 2 gode operabilletter. Tillæg for enkeltværelse udgør 550 kr.

Tilmelding til turen kan foretages på den vedlagte servicekupon eller på vores hjemmeside på internettet og sammen med depositum på 1.000 kr. pr. person sendes til os inden **20. september**. Snarest efter fristens udløb udsender vi bekræftelse på deltagelse i turen samt yderligere information om restbetaling.

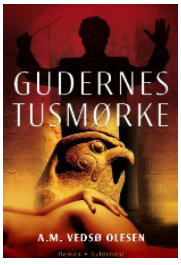
Nybarberet i Sevilla på Helsingør Theater



Vi vil minde medlemmerne om endnu en begivenhed i serien af jubilæumsarrangementer: en hæsblæsende udgave af Rossinis *Barberen i Sevilla*, hvor Jakob Næslund Madsen og Hans Dueholm spiller og synger alle rollerne - inklusiv det imponerende mandskor. Figaros - landets mindste operakompagni medbringer selv flot og farverig scenografi med drejescene. I de store folkescener er samtlige medvirkende på scenen. Det veludstyrede One Big Man Symphony Orchestra udgøres af Allan Dahl Hansen. Der er fart over feltet og glimt i øjet. Vi har bedt kunstnerne om eksklusivt at optræde for medlemmerne og deres gæster. Forestillingen finder sted i Helsingør Theater i Den Gamle By **tirsdag 18. september kl. 19**. Billetpris er 100 kr. pr. person.

Vi skal ikke lægge skjul på, at dette operaarrangement har krævet betragtelige økonomiske ressourcer. Derfor håber vi, at medlemmerne vil støtte bestyrelsens initiativ og talrigt besøge Helsingør Theater denne tirsdag aften. Billetterne kan bestilles på den vedlagte servicekupon eller via vores hjemmeside på nettet. Fristen for bestilling udløber **15. september**. De bestilte billetter kan afhentes på forestillingsdagen ved indgangen til teatret.

Musik, myte og magi - møde med Anne-Marie Vedsø Olesen



Gudernes tusmørke er titlen på den nyeste roman, skrevet af Anne-Marie Vedsø Olesen. Det er en spændings- og kærlighedshistorie om opera og utroskab, om en passioneret dirigent og om den ægyptiske kaosgud Seth. To af Wagners operaer spiller væsentlige roller i romanen. Dels *Parsifal*, hvis temaer om begær, lidelse, indsigt og forløsning er den røde tråd i fortællingen tilknyttet den utro operadirigent Martin Seeber. Og dels *Ragnarok* med sin fremstilling af muligheden for fornyelse via undergangen. Disse to operaer "krydses" i romanen, således at

fortsættes på bagsiden...

Aktivitetskalender

- *11. september 2007, kl. 19*
  Lady Baltic - Elina Garanca
  Brobjergskolen
- *18. september 2007, kl. 19*
  Nybarberet i Sevilla
  Helsingør Theater
  Den Gamle By
- *4.-8. oktober 2007*
  Operatur til Baltikum
- *15. oktober 2007, kl. 19*
  Forfattermøde med Anne-Marie Vedsø Olesen
  Brobjergskolen
- *28. oktober 2007, kl. 15*
  Hoffmanns Eventyr
  Operaen på Holmen
- *7. november 2007, kl. 19*
  Causeri om Rigoletto
  Brobjergskolen
- *23. november 2007, kl. 19*
  Don Carlos
  Operaen på Holmen

Lady Baltic - Elina Garanča



En af de mest talentfulde unge sangerinder, der i løbet af de seneste år har gjort en kometagtig karriere, er den lettiske mezzosopran Elina Garanča. Født i Riga i 1976 i en familie med musiktraditioner, har hun siden BBC-konkurrencen *Singer of the World* i Cardiff for seks års siden, hvor hun blev finalist, haft engagementer på de mest førende operascener verden over. Deltagerne i operaturen til Baltikum vil opleve sangerinden som Carmen i Riga. Det bliver hendes debut i denne rolle, som hun på et senere tidspunkt også vil synge på Statsoperaen i Wien.

Vi vil præsentere denne sensationelle mezzosopran gennem en række CD-indspilninger og koncertoptagelser samt på storskærm vise sangerinden i tre af hendes glansroller: Dorabella i *Cosi fan tutte* (Aix-en-Provence), Charlotte i *Werther* (Wiener Staatsoper) og Annius i *Titus* (Salzburgfestspillene). Fremvisningen finder sted tirsdag **11. september kl. 19** på Brobjergskolen, lokale 104 i stueetagen i bygning A.

Musik, myte og magi

...fortsat fra forsiden



Parsifal-stoffet, der traditionelt set betragtes som kristent, tilføjes en ny ateistisk tolkning om menneskets mulighed for at stå stærkt vedkendende sig sit begær og frigjort fra religioners kunstige moralsæt. Romanen, der udkommer 11. september, kan allerede i dag bestilles på servicekuponen eller på internettet. Prisen er 249 kr. (plus evt. forsendelse 35 kr.)

Vi har inviteret romanens forfatter Anne-Marie V. Olesen til at møde foreningens medlemmer og fortælle om skriveprocessen, læse passager op fra sine bøger samt spille tilsvarende brudstykker fra operaer, der var inspirationskilde.

Forfatterarrangementet finder sted mandag **15. oktober kl. 19** på Brobjergskolen. Der bliver også mulighed for at få signeret sit eksemplar af bogen.

Om Rigoletto

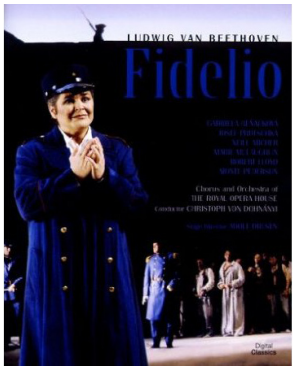
I anledning af Den Jyske Operas opførelser af Verdis *Rigoletto* til efteråret inviterer vi medlemmerne til et causeri om komponisten og hans værk, der er et klassisk drama om løssluppen kærlighed og skæbnesvanger hævn ledsaget af nogle af operalitteraturens smukkeste melodier. Der bliver lejlighed til at se og høre brudstykker fra operaen i adskillige CD- og DVD-optagelser, heri vor tids bedste hertuger og hofnarer i skikkelser af bl.a. Plácido Domingo, Luciano Pavarotti, Alfredo Kraus, Roberto Alagna, Marcelo Alvarez samt Sherill Milnes, Leo Nucci, Ingvar Wixell, Renato Bruson og Cornell MacNeil.



André Marcks vil guide os gennem operauniverset. Causeriet finder sted onsdag **7. november kl. 19** på Brobjergskolen i lokale 104.

Fidelio på CD og DVD

Vi følger op på Den Jyske Operas *Fidelio*-forestillinger og foredraget om operaen med et tilbud om en komplet indspilning af Beethovens mesterværk på CD og DVD. CD-indspilningen er med René Kollo i topform som Florestan, og Gundula Janowitz, der portrætterer Leonore med bevægelse, fordi så mange følelser genspejles i hendes sang. Leonard Bernsteins dirigerer med romantisk begejstring så man rives totalt med.



DVD-optagelsen stammer fra Covent Garden i London og har den vidunderlige slovakiske sopran Gabriela Beňačková som Leonore. Josef Protschka er sikkert syngende som Florestan. Forestillingen er flot iscenesat af Adolf Dresen.

Indspilningerne kan bestilles på den vedlagte servicekupon eller på nettet til rabatpris på hhv. 120 kr. (CD) og 130 kr. (DVD). Bestillingsfristen er 20. september. De bestilte varer kan afhentes til vores medlemsarrangementer: den 11. september på Brobjergskolen eller den 18. september i Helsingør Theater. Indspilningerne kan også fås tilsendt med posten mod forsendelsesgebyr på 35 kr.

Don Carlos i Operaen på Holmen

Et af denne sæsons højdepunkter på Det Kongelige Teater er opførelsen af Giuseppe Verdis storslåede drama *Don Carlos* i Kasper Bech Holtens opsætning, der byder på foruroligende billeder af en verden, hvor religion og politik er vævet sammen i et meget farligt net.

Bestyrelsen har købt 40 billetter i den bedste prisgruppe til forestillingen **fredag 23. november 2007 kl. 19**. Billetprisen er 740 kr. inkl. grupperabat på 10% og gebyrer.

Billetterne kan bestilles på den vedlagte servicekupon eller på vores hjemmeside på internettet. Der kan indtil videre kun bestilles 1 billet pr. gyldigt medlemskab. Bestillingerne ekspederes i den rækkefølge, de ankommer. Kun hvis billetkvotaen overskrides i løbet af nogle få dage, vil vi ved hjælp af lodtrækning afgøre billetfordelingen. I så fald vil alle rettidigt modtagne bestillinger indgå i lodtrækningen. Fristen for bestilling udløber 20. september. Hvis der efter fristens udløb viser sig, at der stadigvæk er nogle billetter tilbage, sælges disse efter *først-til-mølle*-princippet og uden nogen form for restriktioner. Så kan alle bestille vilkårligt antal billetter og invitere et familiemedlem eller en god ven i teatret.



Vigtigt! Send ***ingen penge*** med bestillingen men vent indtil vi senest 30. september sender besked om billetfordeling og betalingsbestemmelser. Modtager man ingen skrivelse fra os inden denne dato, er det ensbetydende med, at forestillingen var udsolgt på bestillingstidspunkt eller at man ikke har haft held i lodtrækningen.